



[ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI ALMATY]

DETERMINA A CONTRARRE n.

CIG B696317B0C

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario **organizzare un’iniziativa di promozione della musica classica italiana in collaborazione con l’Astana Opera, con la partecipazione straordinaria dell’oboista italiano Gianfranco Bortolato. L’evento, di alto rilievo culturale, prevede una performance del Maestro Bortolato nell’ambito di un concerto di musica classica ad Astana, nonché una masterclass dedicata ai giovani oboisti kazaki, con l’obiettivo di favorire lo scambio artistico e formativo tra Italia e Kazakistan, rafforzando così il dialogo culturale bilaterale e valorizzando l’eccellenza italiana nel campo musicale.**

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a **1500,00 euro** al netto delle imposte indirette;

Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d’Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;}

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per l'organizzazione del **servizio di promozione della musica classica italiana, in collaborazione con l'Astana Opera, mediante l'affidamento diretto al Maestro Gianfranco Bortolato, il quale si esibirà in una performance nell'ambito di un concerto di musica classica previsto ad Astana il 15 maggio 2025 e condurrà una masterclass rivolta ai giovani oboisti kazaki, al fine di valorizzare l'eccellenza musicale italiana e promuovere lo scambio culturale tra Italia e Kazakistan;**
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al Titolo III, spese promozionali, 01, Manifestazioni culturali, del bilancio di sede;
3. di nominare quale responsabile unico del procedimento **Edoardo Crisafulli**, che, con autonomia decisionale, svolge tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'appalto di cui trattasi.

[Almaty, 22 aprile 2025]

[Edoardo Crisafulli
Direttore Istituto Italiano di Cultura
Almaty]

